故宮周刊

集史晨碑

漢譯滿洲老檔拾零（續）

考核駐邊諸將勞績（續）　崇德元年四月

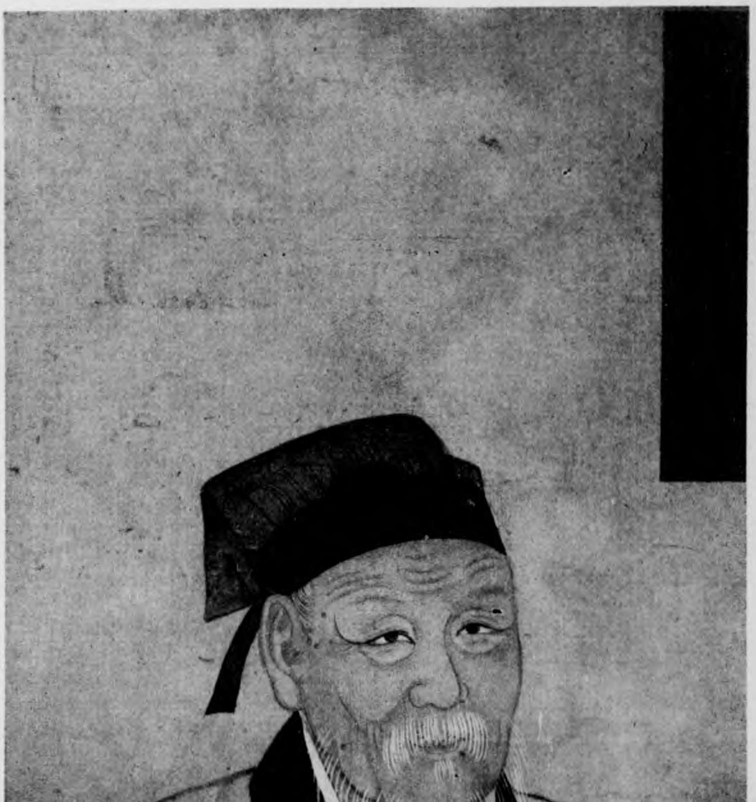
量予賞罰、駐守海州河口之伊勒申、莽奈、坦達里等、俘獲逃人一百九十二、船三十、殊堪嘉許、駐守蘭磐之喀爾喀瑪、青善、甯古塔、薩哈廉等、俘獲逃人一百六十八、船四、駐守蓋州之雅什塔、齊爾格、申圖里、海塞等、俘獲逃人二百六十、殊屬可嘉、著各賞給馬一、駐守建昌之章什巴、俘獲逃人一百三十二、駐守岫巖之嘉木蘇、俘獲逃人一百、船三、駐守海州之福俗、俘獲逃人一百四十八、船八、駐守牛莊之哈爾薩、俘獲逃人三十九、船二、駐守東京之哈囊阿、烏爾噶納、俘獲逃人二百九十、以上五城將官、無賞無罰、其駐守耀州之英格訥、曹光璧、駐守興京之胡什塔、豐阿、鄂尼拉、王參將、駐守通遠堡之珍珠青、王科第、駐守鞍山之胡鈕、馬福等、因整備軍械不力、均著囚禁二日、不准給以飲食、

論遣勞薩等往換阿爾金等　崇德元年四月

遣鑲白正紅鑲藍三旗之蒙古護軍、前往更換阿爾金等、乃召見前鋒主將勞薩頌科羅巴圖魯、蘇達喇、西特庫、鄂碩、蒙古護軍之甲喇章京、鑲白旗琛特、希福、正紅旗阿蘭泰、布坦、鑲藍旗布舒庫、海賴等、諭曰、爾等前往、務於阿爾金等駐紮之處、另勘適宜之地、爾等皆熟悉地勢、故遣之往、特欲隱軍誘敵、以圖殺伐、若見敵來、我之前隊兵單、宜先放過、即出以相等之兵追擊、後面尤宜防範、若敵之前隊兵單、我以全軍追擊、誠恐敵衆譎變、

（接第二版）

朱熹像



朱熹像、原藏南薰殿、至聖先賢像册之一、紙本、縱一尺五分、橫七寸六分、設色畫冠服半身像、無款印、幅右上有楷書籤題「徽國公朱熹」五字、按朱熹、字元晦、一字仲晦、婺源人、登紹興進士第、歷事高孝光寧四朝、凡所奏聞、皆正心誠意齊治平均之道、累官轉運副使、煥章閣待制、秘閣修撰、終寶文閣待制、慶元中致仕、旋卒、年七十一、嘉泰初、賜謚文公、寶慶三年、贈太師、追封信國公、改徽國、熹居崇安時、牓廳事曰紫陽書堂、故稱紫陽、又搆草堂於建陽之雲谷、牓曰晦庵、自稱雲谷老人、亦曰晦翁、晚卜築於建陽之考亭、作滄洲精舍、自號滄洲病叟、又號遯翁、考亭爲講學之所、故人稱考亭學派、其學盡得程氏之傳、大抵窮理以致其知、反躬以踐其實、而以居敬爲主、所著有易本義啓蒙、詩集傳、大學中庸章句或問、論語孟子集注、楚辭集注辨證、晦庵集、所編次有論孟集議、孟子指要、中庸輯略、小學書、通鑑綱目、宋名臣言行錄、家禮、近思錄、河南程氏遺書、伊洛淵源錄等書、淳祐時、從祀孔廟、清康熙中、升位於十哲之次、

本依宋本各省官書局本等參屬當時初印敍列詳明殊便檢閱研求典籍者案頭宜置一編書分六卷凡三厚册每部定價貳圓伍角

博精審校之前編殆有過之原書向無刊本茲以懋勤殿所藏鈔本繕錄校印每部十二册定價九元

、（套印紅章）裱成手卷、定價每卷二元五角、購請從速

扣外埠郵寄另加口袋郵費每期大洋一分

宋李公麟畫九歌圖卷之七

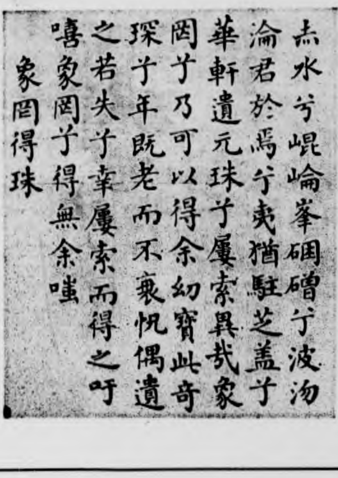
說明見本刊第三五七期

爾等務宜謹慎、所有馬匹、晝則牧放、夜則拴繫、恐被逃人竊取、設兵一百二十守護、

繪事雜錄（續）

明詹景鳳東圖玄覽（續）

清金昆畫游泳莊環册之七


赤水兮崐崘峯碉磳兮波汋淪君於焉兮夷猶駐芝蓋兮華軒遺元珠兮屢索異哉象罔兮乃可以得余幼寶此奇琛兮年既老而不衰怳偶遺之若失兮幸屢索而得之吁嘻象罔兮得無余嗤

象罔得珠

說明見本刊第三五七期、象罔得珠本事、見莊子外篇天地、

丁谷初近得飲牛圖、無山、作二枯木、高幹繁枝、意簡古而筆清勁、有逸趣、無款、却是宋作、夏氏藏松雪青綠谿山絹寫大幅、眞而未見妙趣、平平爾、蓋爲別其寮友晉齋而作、上有小序幷詩、十八學士四大絹幅、人物樹石、几棹花卉、無不精佳、無款、似五代與宋初人作、顧定之以小白粉箋、作雨竹一竿、佳、武林徐司理茂梧藏大紙元鎮古木竹石、是晚年筆、蒼勁而操、

（接第三版）

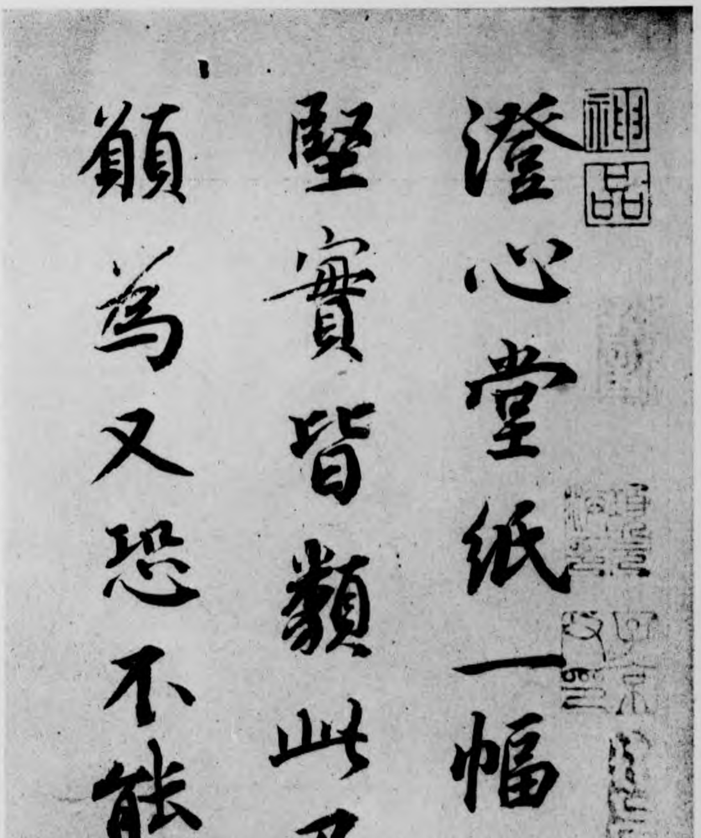
故宮瓷器信片出版
本院出版故宮信片第十輯、係選現藏宋元明清瓷器

本院新出版物廣告
故宮周刊第十五合訂本一册　每册三元

故宮善本書目
北平圖書館專門委員張允亮先生所審定第

總發行所　北平北上門故宮博物院出版物發行所

宋蔡襄尺牘之一（宋四家眞蹟之第八幅）



石渠寶笈續編云、第八幅蔡襄尺牘一幅、縱七寸九分、橫八寸四分、行楷書、（文不錄）蔡襄小傳、詳見本刊第十一期、

明陳洪綬仙祝圖

絹本設色、縱四尺二寸九分、橫一尺五寸八分、幅右下鈐小印二、曰「陳印洪綬」「章侯」、右上鈐璽一、曰「嘉慶御覽之寶」陳洪綬小傳、詳見本刊第二九六期、

武林方氏二紙條王叔明竹石、蓋予昔所見者、違十一年、頃于武林汪氏復見之、二石一作子昂飛白大石、一以大披蔴稍加墨水渲染、石皆大、皆縱筆亂揚、偏滿一幅、勢雄奇而爽塏、元末諸君、多有學郭熙而佳者、嘗見錢塘盧師道寫溪山春霽圖、精深而筆亦秀勁不俗、杜士元、字元甫、適勁朗暢、而有逸氣、從子龍純、用揚筆豪爽而有奇致、亦入于雅、三人之筆、並足傳後、而畫史諸書、悉逸其名、此何以故哉、豈其人生平自負太過、不與世相能、握管者心惡其盈、特抑之不爲錄入耶、是以易贊謙光、不謙、名烏得光昭於後、故雖處通都、如見者不道何、（未完）

角
查以瓷器影印信片、外間尚未有製者、既屬創舉、又極美術、初印無多、購者從速、

故宮書畫集第二十七期一冊
故宮第二十八期一冊
每冊二元五角
每冊二元五角

知清代內府藏書者手此一編足資參考而研究板本者亦當以先覩爲快每部一厚冊定價一元

上海發售處
上海四涇路利利文藝公司
上海棋盤街

孤本名劇

鼎峙春秋(續)

第二百十一齣　單刀赴會(續)

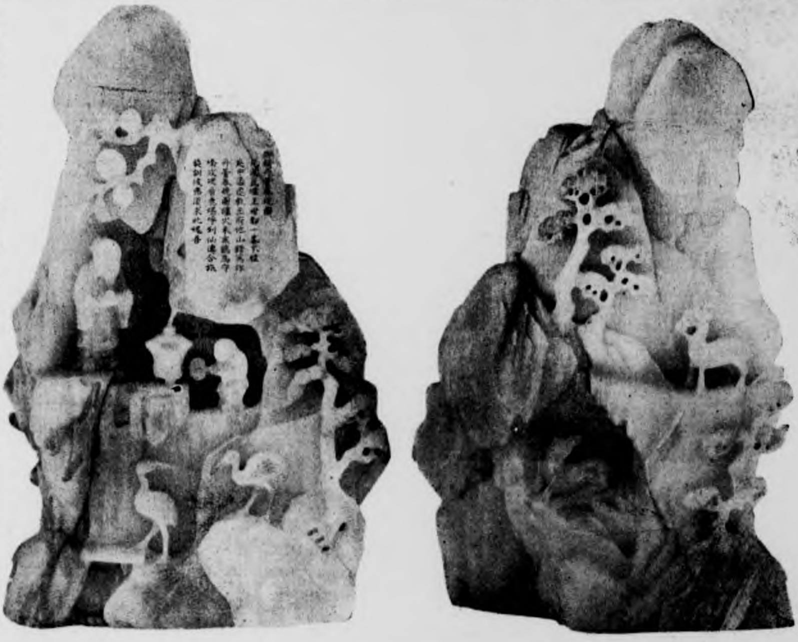
(作飲酒科周倉白)獻盃、(魯肅白)乾、(又作送酒科關公白)酒不飲單、(魯肅白)色不侵二、(飲科周倉白)獻盃、(魯肅白)乾、(又作送酒科關公接酒白)大夫可知某家的刀、也會飲酒、(魯肅白)名將必有寶刀、(關公白)周倉看刀、(周倉應作獻刀科關公白)刀哎、刀、想你在百萬軍中、取上將首級、如探囊取物、今日多承魯大夫請某家飲酒、(未完)

蘇福省儒士黃畹上逢天義劉稟之

蘇福省儒士黃畹謹稟

太平天國辛酉十一年十二月二十三日、當清同治元年(壬戌)正月初五日、西紀一八六二年二月三日、

青玉丹臺春曉圖山子



原藏毓慶宮、高七寸八分、底縱二寸二分、横四寸五分、上鐫清高宗御題丹臺春曉圖詩句、

故宮普通書目
清宮史續編一百卷 排印本